

ジョージ・ヤマガタ氏 presents **オンラインセミナー**

第2回『クリエイティブ神財』

2021. 7. 1 / Thu / 18:00~19:30



ジョージ・ヤマガタ

泉 虎吉

高橋 駿斗

渡辺 秀賢

佐藤 舞衣

Karin Tsuchida

ワタナベユウヤ

小林 剛也

主催

共催

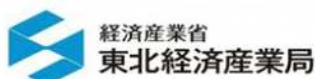
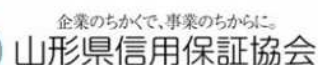
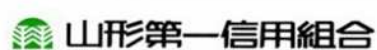
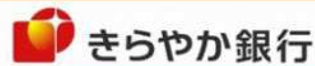


山形県



山形市

後援



1 目的

山形県をリアル・オンラインでのクリエイティブ人材の拠点、中央駅とするためアーティスト、クリエイター、アニメ作家、音楽家等が創作活動やネットワーキングできるような「場所(トポス)づくり」の具体的な作戦会議。

このため、まずは上山市内のコワーキングスペースや古民家の提供を行っている企業等も交えて「クリエイティブ神財の中央駅コミュニティ」で議論を行う。

2 開催概要

形式	ZOOMによるオンラインミーティング
開催日	4月1日のオープニングイベントから、毎週木曜日18:00~に定期的開催
参加費	無料
申込方法	こちらのQRコードを読み込み会員登録願います。 ※当セミナーは会員制です。一度登録いただきますと、開催前日にZoomID等を送付します。



3 プログラム

18:00~18:05	ジョージ・ヤマガタ氏挨拶
18:05~18:10	コンセプト紹介(山形県みらい企画創造部長 小林剛也)
18:10~18:25	県内スペース紹介 ■NPO法人かみのやまランドバンクの取組み
18:25~19:25	パネルディスカッション ■モデレータ:小林剛也(山形県みらい企画創造部長) パネリスト ①泉虎吉さん(テクニカルアーティスト) ②高橋駿斗さん(EnoGG(株)代表取締役) ③渡辺秀賢さん(NPO法人かみのやまランドバンク理事長) ④EnoGG(株)所属アーティスト(佐藤舞衣さん、KarinTsuchidaさん、ワタナベユウヤさん)
19:25~19:30	クロージング(ジョージ・ヤマガタ氏)

4 登壇者一覧



ジョージ・ヤマガタ

常時山形のスタートアップシーンと世界をつなぐ男。
クール&ワイルドな敏腕スタートアップ経営者で、お年寄りと子どもに優しい。



泉 虎吉 さん(テクニカルアーティスト)

ミュージックビデオ・プロモーションビデオ・タイトルバック・キャラクターアニメーションといった映像クリエイティブの制作を手掛ける。またVR(バーチャル・リアリティ)・舞台・映画などにおける映像関連の技術支援も行う。趣味はゲーム開発。インターネットのオタク。創業明暦二年(1656年) 元祖総本家漆刷毛師。



高橋 駿斗 さん(EnoGG(株)代表取締役)

1997年9月15日／山形県拠点
宮城県仙台西高等学校卒業後、山形の東北芸術工科大学に入学。グラフィックデザインを学びながら、在学中にSNSを通してデザイン案件や仙台七夕撮影班など東北を中心に活動。
芸工大に在学中、山形大学EDGE-NEXTに参加し、2020年12月EnoGG(株)設立。
現在はEnoGG(株)代表として[空間芸術][地域ワークショップ][緩和ケア][神社アート]を行う一方、グラフィックデザイナーやビジュアルアーティストとしても多方面で活動中。



渡辺 秀賢 さん(NPO法人かみのやまランドバンク理事長)

空き家・空き地の再生を目的とした「民間＋行政」のハイブリッド団体「NPO法人かみのやまランドバンク」を令和元年に設立し、令和3年、山市より「都市再生推進法人」に指定され、温泉公衆浴場の再建など積極的な社会実験を展開しようと目論み中。



佐藤 舞衣 さん

2000年6月7日／山形県拠点
＜経歴・受賞歴＞
2019/03 山形市立商業高等学校 卒業
2019/04 東北芸術工科大学洋画コース 入学
大学に入って絵を描ける4年間を授かりました。自分の描いた、作った作品が誰かに届けられたら嬉しいです。



Karin Tsuchida さん

1997年8月11日／山形県拠点
＜経歴・受賞歴＞
2018/02 矢吹病院選抜作品展示
2020/04 東北芸術工科大学日本画コース 卒業